

OPÉRA

Royal de Wallonie Liège

L'Opéra royal de Wallonie
Centre lyrique de la Communauté française

organise un concours de recrutement en vue d'engager :

1 BASSE II pour le cadre des Choeurs

LE VENDREDI 25 OCTOBRE 2024 à 15H.

Au Théâtre royal de Wallonie (Rue des Dominicains, 1 à 4000 Liège)

Date limite d'inscription : le 18 octobre 2024

Prise de fonction: 18 août 2025

Une première épreuve (éliminatoire) : parties chorales chantées avec partitions :

- Verdi : *Requiem* : « Libera me »
- Verdi : *Otello* : « Fuoco di gioia »
- Verdi : *Don Carlo* : « Spuntato ecco il di »
- Bizet : *Carmen* : Acte III-n°19 : « Ecoute, écoute »
- Wagner : *Tannhäuser* : « Blick hin du schändlicher Verräter »
- Gounod : *Faust* : « Filles ou forteresses »

Deuxième épreuve : Deux airs imposés dans la liste suivante, dans deux langues différentes :

- Bellini : *La Sonnambula* : « Vi ravviso o luoghi ameni »
- Rossini : *Il Barbiere di Siviglia* : « La Calunnia »
- Verdi : *Macbeth* : « Come dal ciel precipita »
- Mozart : *Nozze di Figaro* : « La vendetta oh ! la vendetta »
- Massenet : *Manon* : « Epouse quelque brave fille »
- Halévy : *La Juive* : « Si la rigueur »
- Mozart : *Die Zauberflöte* : « O Isis und Osiris »
- Mozart : *Die Zauberflöte* : « In diesen Heil'gen Hallen »

Troisième épreuve :

- Vocalises
- Lecture à vue
- Interview

Le Jury procédera à une préselection des candidats sur base des C.V. et liens audios transmis.
Il est précisé que le Jury se réserve également le droit de modifier l'ordre des épreuves du concours.

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse

[Opéra Royal de Wallonie-Liège \(concours@operaliege.be\)](mailto:concours@operaliege.be)