OPÉRA

Royal de Wallonie Liège

L'Opéra Royal de Wallonie – Liège

Organise un concours de recrutement en vue d'engager :

UN VIOLONCELLE tutti

Type de contrat :

Contrat à durée indéterminée qui prendra effet dès que possible.

Pour toutes informations relatives aux conditions financières, merci de prendre contact avec la Manager des Ressources Humaines : veronique.belmonte@operaliege.be

Inscription :

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 25 janvier 2027 via :

Opéra Royal de Wallonie-Liège (concours@operaliege.be)

Le concours :

Le concours se tiendra le **Lundi 1er février 2027 à 10H00** au Théâtre Royal, situé Rue des Dominicains, 1 – 4000 Liège.

Le programme à présenter est le suivant :

1er tour : **Concerto imposé :**

- HAYDN : Concerto en Ré majeur, exposition, jusqu'à la mesure 77
- 1 trait d'orchestre : Bizet : *Carmen* (extrait tutti Acte I-n°11 + extrait solo Acte III)

2e et 3e tours : Traits d'orchestre : pour les traits (*), merci de respecter les coups d'archet.

- MOZART : *Nozze di Figaro* (Ouverture) (2)
- (*) MOZART : *Die Zauberflöte* (Ouverture) (2)
- VERDI : *Missa di Requiem* (Offertorio)
- VERDI : *I Vespri siciliani* (Sinfonia)
- (*) TCHAÏKOVSKY : *Eugen Onegin* (2e tableau – N°8 introduction)
- (*) R. STRAUSS : *Salome (2)*
- (*) WAGNER : *Tristan und Isolde* (Vorspiel) (2)
- PUCCINI : *Tosca* (Acte III)
- (*) BATTISTONI : *Prophetic Book*

Les deux premiers tours se déroulent derrière un paravent et sont éliminatoires.

Le Jury se réserve le droit de modifier l'ordre du programme du concours

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse

Opéra Royal de Wallonie-Liège (concours@operaliege.be)